

DESIGN

COOUTURE



DECÒ INSPIRATIONS

ABITARE TRA PEZZI UNICI E INSOLITI CHE RENDONO EMOZIONANTI
E UNICHE LE ATMOSFERE DELL'ABITARE.

LIVING AMONGST UNIQUE PIECES WHICH MAKE AN EMOTIONAL
AND UNIQUE ATMOSPHERE.

Tonin
CASA

FORME TRA IERI E OGGI

FORMS OF YESTERDAY AND TODAY

LA NUOVA COLLEZIONE TONIN CASA HA UN AUTENTICO SAPORE RETRÒ,
CAPACE DI PERSONALIZZARE CON STILE LA CASA MODERNA.

THE NEW TONIN CASA COLLECTION HAS AN AUTHENTIC RETRO FEEL,
CAPABLE OF CUSTOMIZING THE MODERN HOMES WITH STYLE.

UN GUSTO E UNA PERSONALITÀ CHE RACCONTANO UNO STILE DI VITA CHE SI
CONCRETIZZA IN PRODOTTI ORIGINALI, DALLE FORME FLUIDE ED ESPRESSIVE,
LONTANO DALLE SOLITE FREDE ED ANONIME GEOMETRIE.

UN RINNOVATO EQUILIBRIO TRA NATURA E TECNOLOGIA CHE DIVENTA NATURALE
ESPRESSIONE DI ELEGANZA E BUON GUSTO.

UNO SPAZIO VERO E VITALE, IN CUI SENTIRSI BENE, CAPACE DI DONARE ENERGIA
POSITIVA E DI FAR RISCOPRIRE ANTICHI VALORI MAI PASSATI DI MODA.

ISPIRATA A QUESTI IDEALI È NATA "DESIGN COUTURE" LA NUOVA COLLEZIONE DI
TONIN CASA PER VIVERE CON STILE LA VITA DI TUTTI I GIORNI.

TASTE AND PERSONALITY OF A LIFE STYLE WHICH IS REPRESENTED BY ORIGINAL
PRODUCTS WITH FLOWING SHAPES, FAR FROM THE ANONYMOUS AND COLD
GEOMETRICAL ONES. A REFRESHING BALANCE BETWEEN NATURE AND
TECHNOLOGY WHICH BECOMES THE ELEGANT EXPRESSION OF A SPACE WHERE
YOU CAN FEEL GOOD, A SPACE THAT TRANSMITS A POSITIVE ENERGY AND
ALLOWS TO REDISCOVER ANCIENT VALUES. THIS IS HOW "DESIGN COUTURE"
WAS BORN, TONIN CASA'S NEW COLLECTION FOR A STYLISH EVERY DAY LIFE.





CREDENZA HONEY_ design by Nicola Tonin.

Dal concetto di alveare nasce Honey, realizzata con elementi decorativi in legno applicati su un fondo a specchio. Un lavoro da mastro artigiano che si concretizza in vero design ispirazione anni '50.

HONEY SIDEBOARD_ design by Nicola Tonin.

Honey is born from the concept of a beehive, manufactured with wooden decorative elements placed on a mirrored background. An artisan crafted work that carries out a truly 50's inspired design.

L214 P47 H78 cm

INTARSI SPECIALI

SPECIAL MARQUETRY

TRAME SPECIALI PER LE ANTE DELLA MADIA.

IL LEGNO, GRANDE PROTAGONISTA, GIOCA CON I RIFLESSI DELLO SPECCHIO: CONTRASTI CHE CREANO ARMONIA.

SPECIAL INLAIS AND PATTERNS FOR THE CABINET DOORS OF THE CABINET. WOOD, IMPORTANT PROTAGONIST, PLAYS WITH THE REFLECTIONS OF THE MIRROR: CONTRASTS WHICH CREATE HARMONY.



CREDENZA HONEY_
design by Nicola Tonin.
 Credenza Honey nella
 versione laccato bianco.
HONEY SIDEBOARD_
design by Nicola Tonin.
 Honey sideboard in white
 laquered version.
 L145 P47 H78 cm



A FIOR DI PELLE

FULL GRAIN LEATHER

SEDIA MIVIDA_ *design by Angelo Tomaiuolo.*
 Seduta realizzata in poliuretano schiumato a freddo, con struttura in
 legno e rivestimento in pelle o ecopelle. Il massimo della qualità e
 dell'artigianalità si racchiude in questa opera manifatturiera dove solo
 esperti sarti sanno esaltare le forme di Mivida.
MIVIDA CHAIR_ *design by Angelo Tomaiuolo.*
 Seat made in cold foamed polyurethane, with wooden structure and
 covering in leather or eco leather. The most of quality and artisan
 craftsmanship are enclosed in this hand made piece, as only experienced
 tailors can dignify the shapes of Mivida.
 L48 P55 H46/80 cm

POLTRONCINA MIVIDA_ *design by Angelo Tomaiuolo.*
 Per non lasciare nulla al caso dalla sedia Mivida nasce anche
 la sua poltroncina per avere il più grande comfort possibile.
 Realizzata in poliuretano schiumato a freddo, questa poltroncina
 garantisce la massima avvolgenza e qualità artigianale.
MIVIDA ARMCHAIR_ *design by Angelo Tomaiuolo.*
 In order to cover every option, Mivida also comes as an armchair,
 for the maximum possible comfort. Made in cold foamed
 polyurethane, this armchair gives the best embracing feeling,
 combined with artisan quality.
 L65 P58 H47/80 cm

POLTRONCINA/ARMCHAIR MIVIDA

VINTAGE STYLE

PROPORZIONI ARMONICHE E AMPIA LIBERTÀ CREATIVA: QUESTA È LA POLTRONCINA MIVIDA.
UNA RICERCATA PROPORZIONE TRA SPESSORI E RACCORDO DI LINEE SINUOSE.
LA PELLE GIOCA CON FORTI CONTRASTI O COMBINAZIONI DI TONALITÀ NEUTRE PER UNO STILE
VINTAGE CHIC.

HARMONIC PROPORTION AND WIDE CREATIVE FREEDOM: THIS IS THE MIVIDA ARMCHAIR. A REFINED
PROPORTION BETWEEN THICKNESS AND MATCHING OF SINUOUS LINES.
LEATHER HERE PLAYS WITH STRONG CONTRASTS OR THE COMBINATION OF NEUTRAL TONES
FOR A "VINTAGE-CHIC" STYLE





TAVOLINI TREE_ design by **Diego Barbieri.**
Tavolino o servetto con struttura in lamina e piano disponibile in diverse finiture. Tree è un accessorio che arreda con semplicità e gusto.
TREE COFFEE / SIDE TABLES_ design by **Diego Barbieri.**
Series of coffee / side tables with laminate structure and top available in various finishing. Tree is an accessory that decorates with simplicity and taste.
D40 H56 cm



MORBIDE ONDE DI COLORE CHE REINTERPRETANO CON CREATIVITÀ UN OGGETTO DI USO QUOTIDIANO.
 SOFT WAVES OF COLOUR WHICH REINTERPRET WITH CREATIVITY AN OBJECT OF DAILY USE.



COLOR POWER

PORTARIVISTE FLY_
 design by Angelo Tomaiuolo.
 Portariviste realizzato in metallo
 curvato e rivestito in ecopelle.
 Un'oggetto di uso quotidiano, studiato
 nel minimo dettaglio per non lasciare
 nulla al caso.
FLY MAGAZINE HOLDER_
 design by Angelo Tomaiuolo.
 Magazine holder manufactured in
 curved metal and covered in eco
 leather. An everyday object, designed
 into minimum details.
 L38 P65 H28 cm

STILE ECLETTICO

ECLECTIC STYLE

COMODA, LEGGERA E COLORATA QUESTA È LA SEDIA DADILA CARATTERIZZATA DALLA LINEA SINUOSA E CONFORTEVOLE. CAMBIANDO IL COLORE SI CAMBIA LO STILE.

COZY, LIGHT AND COLOURFUL. THIS IS THE DALILA CHAIR, THAT FEATURES A COMFORTABLE AND SINUOUS LINE. CHANGING COLOUR TO CHANGE STYLE.

SEDUTA DALILA
design by Tonin Creative.
Seduta completamente rivestita in ecopelle, pelle o pelle fiore. Un design semplice e funzionale che si adatta a tutti gli ambienti domestici.

DALILA SEAT
design by Tonin Creative.
Seat completely covered in eco leather, real leather or grain leather. A design which is both simple and practical, suitable for any domestic ambience.

L45 P50 H47/84 cm



TAVOLO PURE
design by Tonin Creative.
Tavolo allungabile da cucina con struttura in metallo laccato e piano in melaminico disponibile in diverse finiture. Design minimal e praticità sono gli elementi salienti di questo articolo.

PURE TABLE
design by Tonin Creative.
Extendible kitchen table with lacquered metal structure and melamine top available in various finishing. Practicality and minimalist design are the main features of this product.

L120/165 P80 H75 cm



TAVOLO/TABLE PURE
**LEGGEREZZA
STILISTICA**

STYLISTIC LIGHTNESS

I TAVOLI ALLUNGABILI CON ATTUALI MECCANISMI DI ESTENSIONE
CHE PERMETTONO DI RACCHIUDERE LE ALLUNGHE CON ESTREMA FACILITÀ.
EXTENDIBLE TABLES FITTED WITH AN EXTENSION MECHANISM
THAT ALLOWS TO CLOSE IT WITH EXTREME EASINESS.



TAVOLO PURE_
design by Tonin Creative.
Tavolo allungabile da cucina con
struttura in metallo laccato e piano in
melaminico in finitura carbone chiaro.
Alla semplicità stilistica si aggiunge
una selezionata scelta materica.
PURE TABLE_
design by Tonin Creative.
Extendible kitchen table with a
lacquered metal structure and
melamine top in a light carbon finish.
When simplicity of style
meets a careful choice of materials.
L120/165 P80 H75 cm

EASY SOLUTION

FUNZIONALITÀ E DUTTILITÀ: ARREDI COME IL TAVOLO APRIBILE CUB CHE SODDISFA LE ESIGENZE DI SPAZIO RIDOTTO NELLE GIOVANI CASE MODERNE.

FUNCTIONALITY AND ADAPTABILITY: FURNISHING LIKE THE EXTENDIBLE TABLE CUB THAT SATISFIES THE NEEDS OF REDUCED SPACE IN YOUNG MODERN HOMES.



TAVOLO CUB_ design by Tonin Creative.

Tavolo allungabile con struttura in acciaio inox o laccata e piano in melaminico in diverse finiture. Cub è perfetto per chi ha la necessità di ottimizzare gli spazi senza rinunciare allo stile.

CUB TABLE_ design by Tonin Creative.

Extendible table, with stainless steel or laquered structure and melamine top available in various finishing. Cub is perfect for those who need to optimize space without giving up on style.

L80/160 P80 H76 cm

SEDUTA HOLE_ design by Studio Archirivolto.

Seduta stampata in polipropilene, struttura in metallo cromato o verniciato. Hole è disponibile in diverse colorazioni, pensata sia per l'ambiente cucina sia per il settore contract.

HOLE SEAT_ design by Studio Archirivolto.

Seat moulded in polypropylene, structure in chromed metal or painted. Hole is available in many colours, thought for both the kitchen and for the contract sector.

L45 P56 H45/86 cm

SEDIA/CHAIR CARILLA

RIGORE & DESIGN

RIGOUR & DESIGN

ESSENZIALITÀ DELLA FORMA, LUMINOSITÀ DELLE CROMIE.
CARILLA SI ADEGUA CON CLASSE AD OGNI STANZA DELLA CASA.
AN ESSENTIAL SHAPE, LUMINOUS COLOURS,
CARILLA ADAPTS WITH CLASS TO ANY AMBIANCE.



SEDUTA CARILLA
design by Studio Archirivolto.
Linee pulite e massima
eleganza per la seduta
in vero cuoio Carilla.
Struttura in metallo cromato
e rivestimento in cuoio
disponibile in diverse finiture
per creare gli abbinamenti
più "stilosi" per la propria
abitazione.

CARILLA SEAT
design by Studio Archirivolto.
Clean lines and maximum
elegance for the real leather
seat Carilla. Chromed metal
structure and leather cover
available in various finishing
to create the most stylish
coupling for your home.
L46 P52 H46/85 cm



MORBIDE GEOMETRIE

GEOMETRIES SOFT

FORME MORBIDE E SENSUALI: LA CASA DEI SOGNI SI ARREDA CON IRONIA, DESIGN E AMORE.
SOFT AND SENSUAL SHAPES: THE HOME OF YOUR DREAMS, FURNISHED WITH IRONY, DESIGN AND LOVE.



CREDENZA HONEY_ design by Nicola Tonin.
Dal concetto di alveare nasce Honey, realizzata con elementi decorativi in legno applicati su un fondo a specchio.

SPECCHIO SKIN_ design by Nicola Tonin.
Specchio bronzato ideale per creare delle originali pareti che si arricchiscono di note artistiche.

TAVOLO BUTTERFLY_ design by Angelo Tomaiuolo.
Piani in marmo, vetro e legno, sostenuti da una base realizzata in multistrato termo curvato e rivestito noce canaletto, rovere scuro o laccato bianco.

SEDIA LISETTA_ design by Angelo Tomaiuolo.
Seduta realizzata in poliuretano schiumato a freddo, completamente rivestita in pelle, eco pelle o tessuto.

HONEY SIDEBOARD_ design by Nicola Tonin.
Honey is born from the concept of a beehive, manufactured with wooden decorative elements placed on a mirrored background.

SKIN MIRROR_ design by Nicola Tonin.
Bronzed mirror, ideal to create an original pattern, enriching the wall with artistic notes.

BUTTERFLY TABLE_ design by Angelo Tomaiuolo.
Here the table top is available in marble, glass or wood, supported by a base made in thermal curved plywood and veneered in black walnut, dark oak or lacquered white.

LISETTA CHAIR_ design by Angelo Tomaiuolo.
Seat made in cold foamed polyurethane, completely upholstered in leather, eco leather or fabric.

HONEY: L214 P47 H78 cm

SKIN: L54 P3 H34 cm

BUTTERFLY: L200 P100 H75 cm

LISETTA: L51 P57 H46/103 cm





TAVOLO BUTTERFLY_
design by Angelo Tomaiuolo.

Piani in marmo, vetro e legno, sostenuti da una base realizzata in multistrato termo curvato e rivestito noce canaletto, rovere scuro o laccato bianco.

BUTTERFLY TABLE_
design by Angelo Tomaiuolo.

Here the table top is available in marble, glass or wood, supported by a base made in thermal curved plywood and veneered in black walnut, dark oak or lacquered white.

L140 P140 H75 cm

SEDUTA CHARM_
design by Tonin Creative.

Seduta imbottita in gomma indeformabile ad alta densità per avere comfort ed eleganza. Cuciture artigianali e vasta gamma di finiture, ecopelle, pelle e pelle fiore per incontrare i gusti più esigenti.

CHARM SEAT_
design by Tonin Creative.

Upholstered seat in high density un-deformable rubber, to give you comfort and elegance. Artisan seams and a wide range of finishing, eco-leather, leather and grain leather in order to meet even the most demanding taste.

L44 P52 H49/97 cm



CREDENZA HONEY_HONEY SIDEBOARD_ design by Nicola Tonin.
SPECCHIO SKIN_SKIN MIRROR_ design by Nicola Tonin.

FORME ARMONICHE

HARMONIC SHAPES

UNA FORMA MORBIDA CHE DÀ LA GIUSTA ATMOSFERA ALLA ZONA DINING.
ELEGANTE LA VERSIONE TOTAL WOOD.

A SOFT SHAPE THAT GIVES THE RIGHT ATMOSPHERE TO THE DINING AREA.
ELEGANT IN THE TOTAL WOOD VERSION.



TAVOLO BUTTERFLY
design by Angelo Tomaiuolo.
Piani in marmo, vetro e legno,
sostenuti da una base realizzata
in multistrato termo curvato e
rivestito noce canaletto, rovere
scuro o laccato bianco.
BUTTERFLY TABLE
design by Angelo Tomaiuolo.
Here the table top is available
in marble, glass or wood,
supported by a base made in
thermal curved plywood and
veneered in black walnut, dark
oak or lacquered white.
L250 P120 H75 cm

SEDIA/CHAIR CHARM
**OSARE CON
IL COLORE**

DARING COLOUR



**UN TOCCO INATTESO E PERSONALE. LA SEDIA CHARME PER DARE
UNA MARCIA IN PIÙ ALLE STANZE UTILIZZANDO COLORI VIVACI.**
A PERSONAL AND UNEXPECTED TOUCH.
THE CHARM CHAIR LIVENS UP EACH ROOM BY USING VIVID COLOURS

SEDUTA CHARM_ design by Tonin Creative.

Seduta imbottita in gomma indeformabile ad alta densità per avere comfort ed eleganza. Cuciture artigianali e vasta gamma di finiture, ecopelle, pelle e pelle fiore per incontrare i gusti più esigenti.

CHARM SEAT_ design by Tonin Creative.

Upholstered seat in high density un-deformable rubber, to give you comfort and elegance. Artisan seams and a wide range of finishing, eco-leather, leather and grain leather in order to meet even the most demanding taste.

L44 P52 H49/97 cm



MODERN LINES

TAVOLO GAYA SEMPLICE ED EQUILIBRATO.
UNA FORMA CREATIVA CHE PRIVILEGIA MATERIALI TECNOLOGICI.

GAYA TABLE, SIMPLE AND POISED.
A CREATIVE SHAPE THAT PRIVILEGES TECHNOLOGICAL MATERIALS.

TAVOLO GAYA_ design by Angelo Tomaiuolo.
Tavolo con base realizzata in Tecnoril®, una pietra acrilica di nuova generazione che garantisce un'elevata resistenza e qualità rigorosamente 100% made in Italy. Forme organiche, come nello stile Tonin Casa, per ritrovare ambienti esclusivi.

GAYA TABLE_ design by Angelo Tomaiuolo.
The base of this table is made in Tecnoril®, a new generation acrylic stone that guarantees high resistance and quality, strictly 100% made in Italy. Organic shapes, as in the Tonin Casa style, to rediscover an exclusive ambience.

D140 H75 cm



SEDIA REGINA_
 design by Studio Archirivolto.
 Seduta realizzata in poliuretano
 schiumato a freddo, completamente
 rivestita in pelle, eco pelle o tessuto.
 Design tondeggiante, totale fluidità
 delle linee ed eleganza fuori dagli
 schemi per una sedia che si presenta
 compatta e maneggevole adatta a
 qualsiasi tavolo.

REGINA CHAIR_
 design by Studio Archirivolto.
 Seat made in cold foamed polyurethane,
 completely upholstered in leather, eco
 leather or fabric. Rounded design, total
 fluidity of lines and elegance out of the
 norm for a chair which is compact and
 manageable, suitable for any table.

L47 P53 H46/81 cm

SINUOUS FORMS

DESIGN DALLE LINEE MORBIDE, PENSATO PER CHI
 AMA ARREDARE LA CASA CON TOCCHI DI COLORE.
 SOFT LINES DESIGN, THOUGHT FOR THOSE WHO LOVE
 TO FURNISH THE HOME WITH A TOUCH OF COLOUR.

SEGNI CONTEMPORANEI

CONTEMPORARY SIGNS

L'ELEGANZA DEL VETRO E LA RICERCATEZZA DI NUOVI MATERIALI.

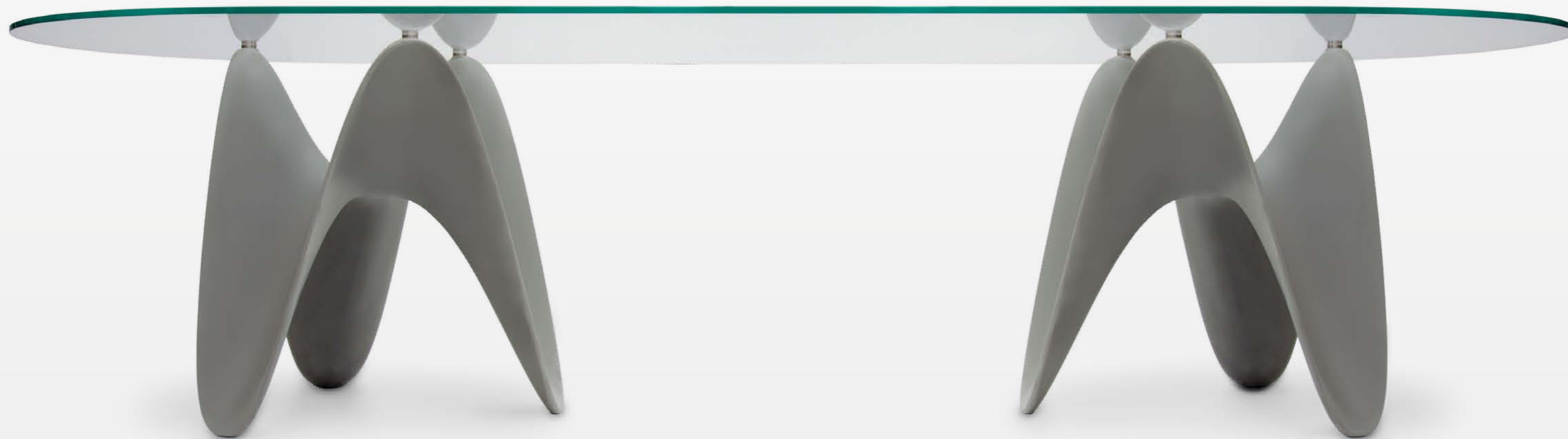
GAYA IL TAVOLO NEW GENERATION PERFETTO PER ABITAZIONI
DAL GUSTO CONTEMPORANEO.

THE ELEGANCE OF GLASS AND THE INNOVATION OF NEW MATERIALS. GAYA IS THE "NEW
GENERATION" TABLE, PERFECT FOR HOMES WITH A CONTEMPORARY TASTE

TAVOLO BIG GAYA_
design by Angelo Tomaiuolo.
Tavolo con base realizzata in
Tecnoril®, una pietra acrilica di nuova
generazione che garantisce un'elevata
resistenza e qualità rigorosamente
100% made in Italy. Forme organiche,
come nello stile Tonin Casa, per
ritrovare ambienti esclusivi.

GAYA BIG TABLE_
design by Angelo Tomaiuolo. The base
of this table is made in Tecnoril®,
a new generation acrylic stone that
guarantees high resistance and quality,
strictly 100% made in Italy. Organic
shapes, as in the Tonin Casa style,
to rediscover an exclusive ambience.

L300 P120 H75 cm



MOBILI FATTI AD ARTE

ARTFULLY CRAFTED FURNITURE

VETRO SERIGRAFATO E MANIGLIE SWAROWSKI®, RAFFINATE TECNICHE ARTIGIANALI PER ARREDI
CHE TRASMETTONO FORTI EMOZIONI COME OPERE D'ARTE.

DECORATED GLASS AND SWAROWSKI® HANDLES, REFINED ARTISAN TECHNIQUES
FOR FURNISHING WHICH TRANSMITS STRONG EMOTIONS JUST LIKE ART.

PROGRAMMA GRANADA _ design by Angelo Tomaiuolo.

Un programma di vetrine e credenze di estrema eleganza. Strutture in legno, antine di cristallo serigrafato e maniglie Swarovski® per un design haute couture senza tempo.

GRANADA PROGRAM _ design by Angelo Tomaiuolo.

An extremely elegant program of cabinets and sideboards of refined elegance. Wooden structures, serigraphy glass doors and handles in Swarovski® crystals, for a "haute couture" timeless design.

L250 P48 H64 cm

POLTRONCINA MIVIDA _ design by Angelo Tomaiuolo.

Per non lasciare nulla al caso dalla sedia Mivida nasce anche la sua poltroncina per avere il più grande comfort possibile. Realizzata in poliuretano schiumato a freddo, questa poltroncina garantisce la massima avvolgenza e qualità artigianale.

MIVIDA ARMCHAIR _ design by Angelo Tomaiuolo.

In order to cover every option, Mivida also comes as an armchair, for the maximum possible comfort. Made in cold foamed polyurethane, this armchair gives the best embracing feeling, combined with artisan quality.

L65 P58 H47/80 cm

TAVOLO ROMA: TRADIZIONE ITALIANA

ROMA: ITALIAN TRADITION

MASSIMO RIGORE STILISTICO PER IL TAVOLO IN MARMO,
PER CREARE UN'ATMOSFERA DI RAFFINATA ELEGANZA.
REALIZZATO CON TECNICHE DI LAVORAZIONE ACCURATE,
CON LA MASSIMA ATTENZIONE AL DETTAGLIO.

MAXIMUM STYLISTIC RIGOUR FOR THIS MARBLE TABLE,
TO CREATE AN AMBIANCE OF REFINED ELEGANCE.
MANUFACTURED WITH ACCURATE TECHNIQUES, ALWAYS WITH
A SPECIAL CARE FOR DETAILS.





TAVOLO ROMA_ ROMA TABLE _design by Angelo Tomaiuolo.
Un meccanismo di allunga molto semplice che caratterizza l'estrema praticità ed eleganza del tavolo Roma.
A very simple extension mechanism that underlines the extreme practicality and elegance of the Roma table.
 L240/340 P110 H75 cm



IL TAVOLO PERFETTO

THE PERFECT TABLE

MATERIALI PREGIATI E CALDE ESSENZE DOLCI CHE SI MESCOLANO CON CLASSE.
IL TAVOLO ROMA SI APRE CON FACILITÀ E CON LE ALLUNGHE DA ENTRAMBI I LATI PERMETTE DI INVITARE TANTI OSPITI A CASA. QUI NELLA VERSIONE CON PIANO NOCE CANALETTO E GAMBE IN MARMO GRIGIO.
 REFINED MATERIALS AND WARM, SWEET ESSENCES THAT BLEND TOGETHER WITH CLASS. THE ROMA TABLE OPENS UP VERY EASILY AND WITH EXTENSIONS ON BOTH SIDES ALLOWS TO HAVE MANY MORE GUESTS AT HOME. HERE IN THE VERSION WITH A BLACK WALNUT TOP AND LEGS IN GREY MARBLE.



MATERIALI PREGIATI, E FORME CONTEMPORANEE

PRECIOUS MATERIALS AND CONTEMPORARY FORMS

TAVOLO ROMA _ design by Angelo Tomaiuolo.
Tavolo fisso o allungabile con piano in legno disponibile in diverse finiture e base in marmo bianco di Carrara o marmo grigio.
La combinazione di due materiale estremamente pregiati da vita ad un tavolo essenziale ma di grande carattere.

ROMA TABLE _ design by Angelo Tomaiuolo.
Fixed or extendible table with wooden top available in various finishing and marble base in white Carrara, or grey.
The combination of two extremely valuable materials create a table which is essential but with huge character.

L200/300 P110 H75 cm

SEDIA MIVIDA _ design by Angelo Tomaiuolo.
Seduta realizzata in poliuretano schiumato a freddo, con struttura in legno e rivestimento in pelle, pelle fiore o ecopelle.

MIVIDA CHAIR _ design by Angelo Tomaiuolo.
Seat made in cold foamed polyurethane, with wooden structure and covering in leather, grain leather slightly improved or eco leather.

L48 P55 H46/80 cm

SEDIA/CHAIR MIVIDA
**FORME
MORBIDE**

SOFT SHAPE

SEDIA MIVIDA_ design by Angelo Tomaiuolo.

Seduta realizzata in poliuretano schiumato a freddo, con struttura in legno e rivestimento in pelle, pelle fiore o ecopelle.

MIVIDA CHAIR_ design by Angelo Tomaiuolo.

Seat made in cold foamed polyurethane, with wooden structure and covering in leather, grain leather slightly improved or eco leather.

L48 P55 H46/80 cm

UNA CASA DA VIVERE CON COMODITÀ E FUNZIONALITÀ OGNI GIORNO MA SEMPRE
CON MASSIMA ELEGANZA: QUESTA È L'IDEA DI BASE DELLE SEDUTE TONIN CASA.
A HOME TO BE LIVED DAILY WITH COMFORT AND FUNCTIONALITY, BUT WITH UTMOST ELEGANCE:
THIS IS THE BASIC IDEA OF TONIN CASA CHAIRS.



SCELTE DI CARATTERE

CHOICE OF CHARACTER



*TAVOLO ROMA_ ROMA TABLE_ design by Angelo Tomaiuolo.
L240/340 P110 H75 cm*

*SEDIA MIVIDA_ MIVIDA CHAIR_ design by Angelo Tomaiuolo.
L48 P55 H46/80 cm*

PREZIOSI DETTAGLI

PRECIOUS DETAILS



ANTE DECORATE, MANIGLIE ISPIRATE A PREZIOSI DIAMANTI,
È TEMPO DI CAMBIAMENTO: IL DESIGN SI TRAFORMA IN GIOIELLO.
PRECIOUS DETAILS. DECORATED DOORS, HANDLES INSPIRED FROM PRECIOUS
DIAMONDS, IT IS TIME FOR CHANGE: DESIGN IS TRANSFORMED IN JEWELS.



CREDENZA GRANADA GRANADA SIDEBOARD design by Angelo Tomaiuolo
L190 P48 H64 cm



PROGRAMMA GRANADA_
design by Angelo Tomaiuolo.
Un programma di vetrine e credenze
di estrema eleganza. Strutture in
legno, antine di cristallo serigrafato
e maniglie Swarovski® per un
design haute couture senza tempo.
GRANADA PROGRAM_
design by Angelo Tomaiuolo.
An extremely elegant program of
cabinets and sideboards of refined
elegance. Wooden structures,
serigraphy glass doors and handles
in Swarovski® crystals, for a "haute
couture" timeless design.
L130 P41 H114 cm
L190 P41 H168 cm



PROGRAMMA GRANADA_ design by Angelo Tomaiuolo.
Un programma di vetrine e credenze di estrema eleganza. Strutture in legno, antine di cristallo serigrafato e maniglie swaroski per un design haute couture senza tempo.
GRANADA PROGRAM_ design by Angelo Tomaiuolo.
An extremely elegant program of cabinets and sideboards of refined elegance. Wooden structures, serigraphy glass doors and handles in Swarovski® crystals, for a "haute couture" timeless design.
L250 P48 H77 cm

ISPIRAZIONI ANNI '50

INSPIRED BY THE 50'S

IL CALORE DELLE ESSENZE E I DECORI ESCLUSIVI.
UN MIX DI MODERNITÀ E TRADIZIONE, PERFETTO PER LE ABITAZIONI DI TAGLIO
MODERNO MA RICCHE DI ATMOSFERA.
THE WARMTH OF ESSENCES AND EXCLUSIVE DECORS.
A MIX OF MODERN AND TRADITION, PERFECT FOR
MODERN HOMES RICH IN ATMOSPHERE.





TAVOLINI TREE_ design by Diego Barbieri.

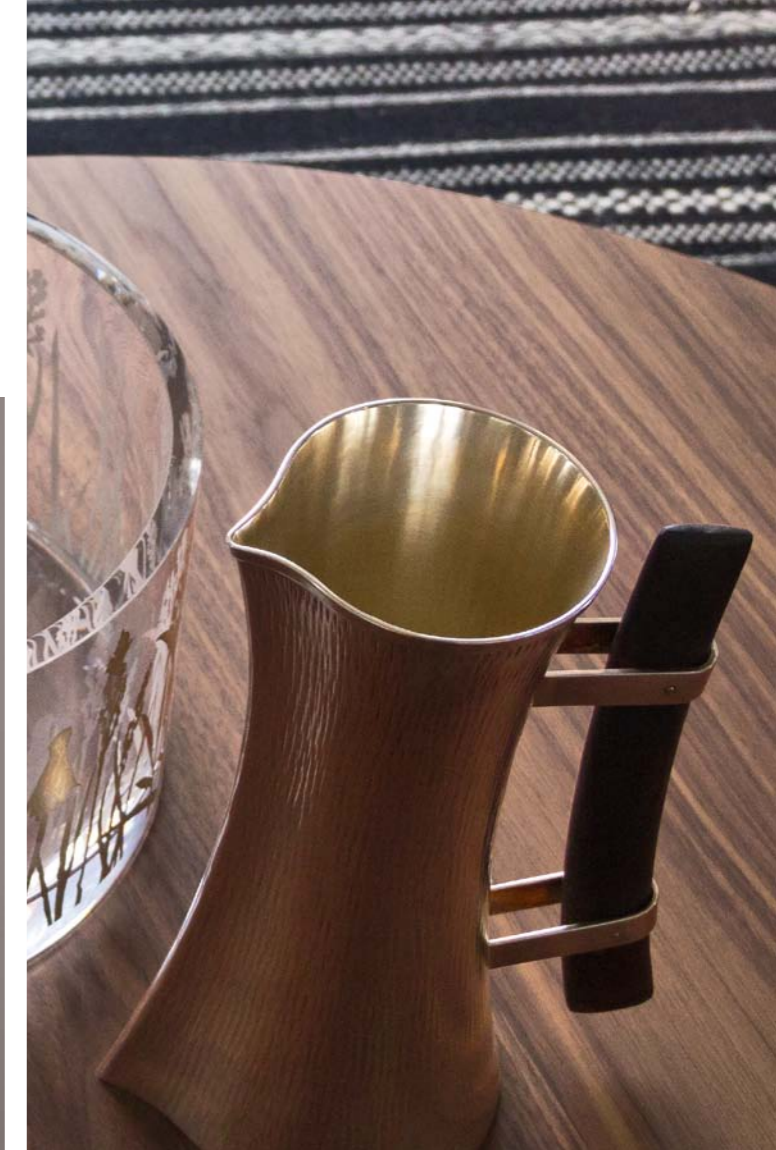
Tavolino o servetto con struttura in lamina e piano disponibile in diverse finiture.

TREE COFFEE / SIDE TABLES_ design by Diego Barbieri.

Series of coffee / side tables with laminate structure and top available in various finishing.

D85 H32 cm

D40 H56 cm



PERFETTA ELEGANZA

PERFECT ELEGANCE

TREE UNA COLLEZIONE DI TAVOLINI DI DIVERSE ALTEZZE, PREZIOSI MA SEMPLICI. ELEMENTI PER ARREDARE CON GRAZIA I MOLTEPLICI SPAZI DELLA CASA.

TREE, A COLLECTION OF COFFEE TABLES OF VARIOUS HEIGHTS, SIMPLE BUT PRECIOUS. ELEMENTS TO FURNISH WITH GRACE THE MULTIPLE SPACES OF THE HOME.

ELEGANZA MODERNA

MODERN ELEGANCE

LINEE PULITE ED ESSENZIALI PER UNA INTERPRETAZIONE DI GRANDE CLASSE DEL MODERNO. CASE DA VIVERE NELL'ARMONIA DEL DESIGN E NELL'ACCURATEZZA DEI DETTAGLI: QUESTA È LA SEMPLICE FORMULA DELLA CASA PERFETTA PER TONIN CASA. MATERIALI PREZIOSI ED UNICI, UN LUOGO DEL PASSATO TRASFORMATO IN UNA DIMORA DI FASCINO: UNO SPAZIO ESCLUSIVO E LUSSUOSO... UN AMBIENTE UNICO DOVE STARE.

ESSENTIAL, CLEAN LINES FOR A CLASSY INTERPRETATION OF MODERN TASTE. HOMES TO BE LIVED IN THE HARMONY OF DESIGN AND RESEARCH FOR DETAIL. THIS IS THE SIMPLE FORMULA OF THE PERFECT HOME FOR TONIN CASA. PRECIOUS AND UNIQUE MATERIALS, A PLACE IN THE PAST TRANSFORMED INTO AN UNIQUE RESIDING AMBIANCE.





FORMA E COLORE

FORMS AND COLOURS

TAVOLINI DAL GUSTO ESTETICO ECLETICO, REALIZZATI PER ARREDARE CON DISINVOLTURA E COLORE LA CASA. COFFEE TABLES OF AN ECCLECTIC AND ESTHETIC TASTE, MADE FOR FURNISHING THE HOME WITH COLOUR AND NONCHALANCE.



TAVOLINI SPACE _
design by Diego Barbieri.
Tavolino o servetto a 3 piani,
disponibile in diverse finiture.
Un movimento semplice ma
funzionale che dona vivacità
agli ambienti domestici.

**SPACE COFFEE /
SIDE TABLES** _
design by Diego Barbieri.
Three-level coffee / side tables,
available in various finishing.
A movement simple yet
functional that gives airiness to
any domestic ambience.

L110 P85 H33 cm
L52 P40 H55 cm

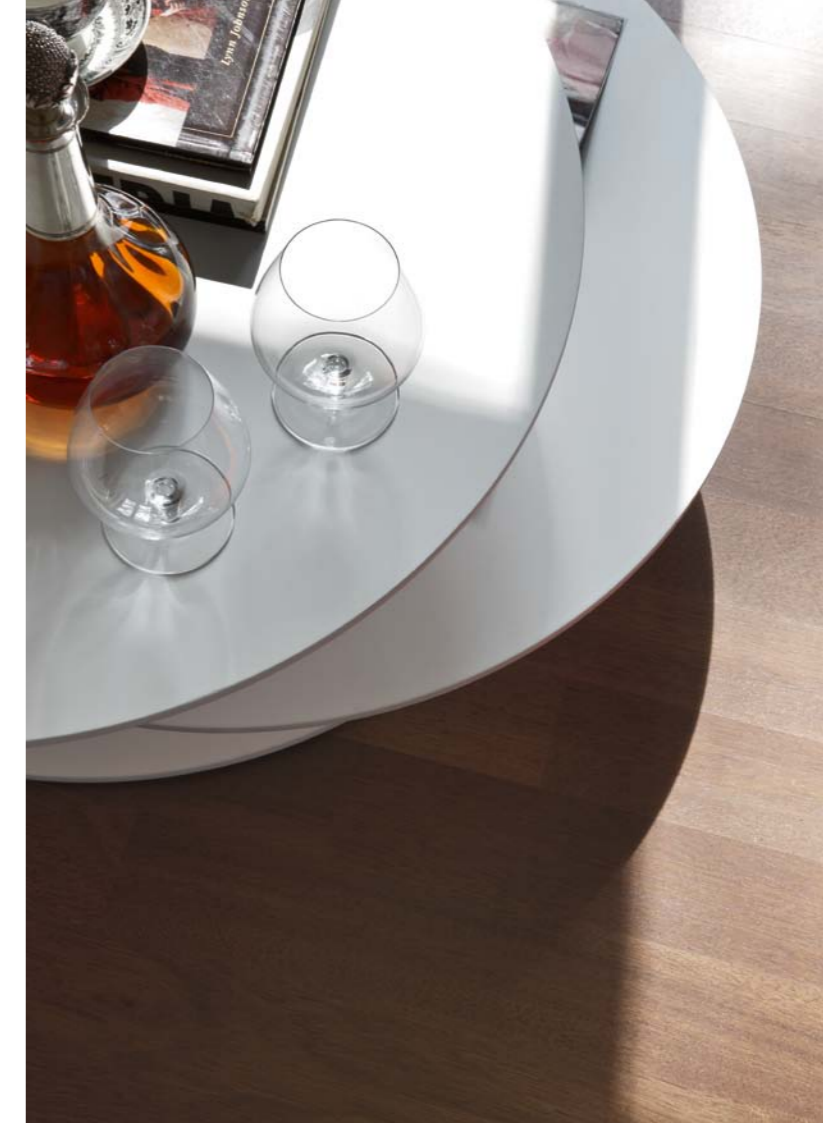


PUREZZA ASSOLUTA

ABSOLUTE PURENESS

CANDIDA ED ETerea LA ZONA RELAX, IN
PRIMO PIANO I TAVOLINI SPACE
INONDATI DI LUCE COME UN ABBRACCIO.
CANDID AND CELESTIAL IS THE RELAX AREA,
CLOSE UP ARE THE SPACE COFFEE TABLES
EMBRACED WITH LIGHT.

TAVOLINI SPACE_ SPACE COFFEE / SIDE TABLES_
design by Diego Barbieri.
L110 P85 H33 cm



P - PELLE LEATHER



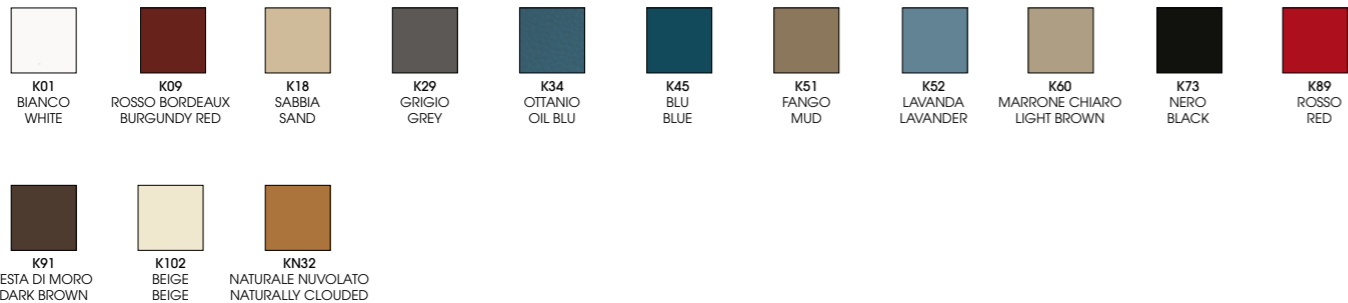
PF - PELLE FIORE LEGGERMENTE RITOCCATO GRAIN LEATHER SLIGHTLY IMPROVED



S - ECO PELLE ECO LEATHER



K - CUOIO LEATHER



CUCITURE E BORDO IN TINTA.
STITCHING AND BORDER SAME COLOURS AS COVERING.

LE FINITURE E I COLORI SONO INDICATIVI E POSSONO SUBIRE VARIAZIONI DOVUTE ALLA TECNICA DI STAMPA.
FINISHING AND COLOURS ARE APPROXIMATE AND THEY MAY VARY DURING THE PRINTING PROCESS.

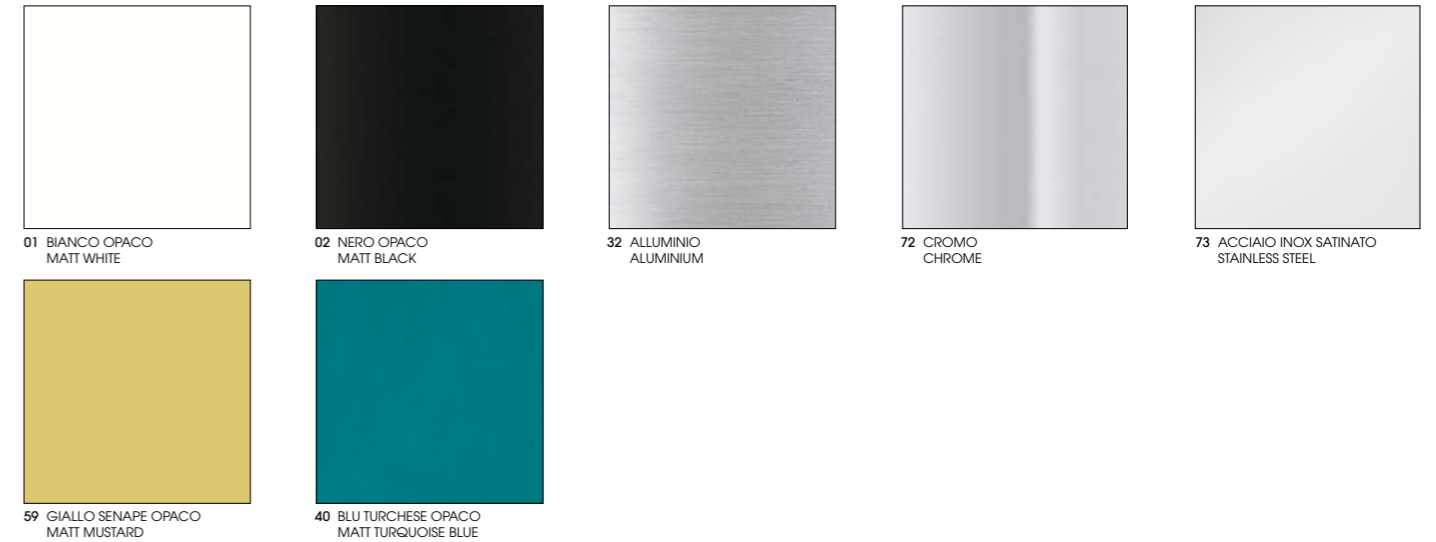
TECNORIL®



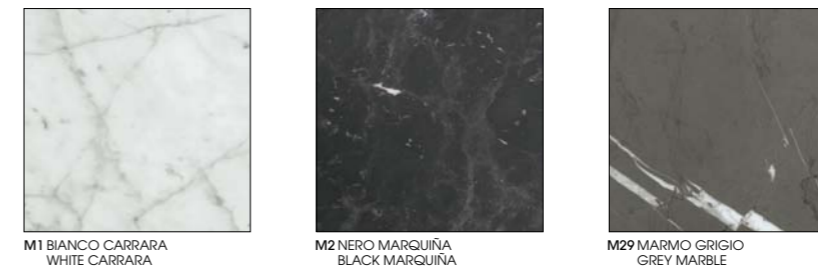
MELAMINICO/MELAMINE



FINITURE E COLORI/FINISHING AND COLOURS



MARMO/MARBLE



LEGNO/WOOD



VETRO/GLASS



LE FINITURE E I COLORI SONO INDICATIVI E POSSONO SUBIRE VARIAZIONI DOVUTE ALLA TECNICA DI STAMPA.
FINISHING AND COLOURS ARE APPROXIMATE AND THEY MAY VARY DURING THE PRINTING PROCESS.

www.tonincasa.it



a.d. e grafica: Adriani & Rossi Edizioni - Foto: Studio Indoor - stampa: Tipografia Sartore

TONIN CASA s.r.l.
Via Palladio, 43
S. Giorgio in Bosco
35010 PADOVA

Tel. +39 049 945 3300 r.a.
Tel. +39 049 945 0725
info@tonincasa.it
www.tonincasa.it

